

# Dessinateur en bâtiment et architecture - Sketchup 3D

Référence	Sket2020 - Mise à jour 10/2023
Durée	Sur mesure
Pédagogie	<ul> <li>Formation orientée projets</li> </ul>
	<ul> <li>Réalisation de projets pilotés par étapes</li> </ul>
	- Supports de cours disponibles sur extranet et
	sur papier
	<ul> <li>Mise en application sur cas réels</li> </ul>
	<ul> <li>Formation individualisée en fonction des</li> </ul>
	compétences déjà acquises et des objectifs de
	l'apprenant ou apprenante
Public Visé	Dessinateurs, concepteurs, architectes ou tout
	public impliqué dans l'architecture, l'immobilier,
	l'aménagement intérieur, la conception de
	mobilier,
Animateur / Formateur	Aurélian BELLOU-BOUSSELAIRE
	Mickaël Begot
Prérequis	Maitrise de Windows ou de MacOS.
	Utilisation de l'outil numérique
Lieu	Dans nos locaux, sur site ou en FOAD
Formation éligible au CPF	Oui RS7249-ICDL - Concevoir des projets
	techniques avec des outils et logiciels de CAO
	3D

### 1 Objectifs / Finalités

- Maîtriser l'ensemble des fonctionnalités du logiciel Sketchup à destination de l'architecture
- Construire une modélisation 3D à partir de plans 2D et permettre une navigation fluide à l'intérieur de cette modélisation
- Créer des rendus photoréalistes
- Gérer des projets
- Importer et exporter
- Créer des plans à partir de Sketchup et créer un dossier complet





# Dessinateur en bâtiment et architecture - Sketchup 3D

## 2

### **Thématiques**

#### **Environnement logiciel**

- Unités de travail
- Gestion et création de raccourcis
- Modes d'affichage et de vues
- Modes de rendus

#### Outils de dessin et de modélisation

- Lignes, arcs, spilines, Lignes de bézier
- Guides et inférences
- Optimisation de la précision 2D pour le montage 3D
- Extrusion, mode « suivez-moi », décalages, pousser/tirer
- Copies multiples, mise à l'échelle, translations, rotations
- Aimants, intersections
- Maillages
- Le « bac à sable »

#### Déplacements dans le document 3D

- Translation, échelle, rotation. Positionnement de la caméra.
- Modification et duplication d'éléments existants

#### **Texturage**

- Notions théoriques d'infographie et d'espaces de couleur : RVB, CMJN, RAL, Pantone...
- Conception de textures
- Utilisation de textures, mise en place de mapping
- Outils avancés de texturage et de mapping
- Création d'une matière, modification de matières, création d'une base de matières

#### Groupes et composants

- Création et utilisation des groupes et composants
- Utilisation des bibliothèques de composants
- Utilisation de la bibliothèque de Sketchup

#### **Calques**

Utilisation des calques





# Dessinateur en bâtiment et architecture - Sketchup 3D

Création de scènes, gestion de scènes, de calques, groupes...

#### Vues

- Perspectives, vues des caméras, projections
- Création de coupes
- Modification de coupes existantes, gestion des élévations
- Présentations, styles
- 🁅 Vues plan, perspective, dessins, rendus réalistes et intégration à un élément existant
- Rendus en plans, en sketch, dessin-animé, réaliste
- Notions de réglages et d'optimisation
- Utilisation d'un moteur de rendu externe : Twinmotion

#### **Projets**

- Réalisation de projets concrets et réels au fur et à mesure de la progression de la formation.
- Discussion sur les projets personnels éventuels des apprenants
- Trucs et optimisations
- Les imports et exports
- Les plans sous Sketchup
- Les plug-ins tiers

### 3 Evaluations

- Evaluation lors des exercices pratiques : Création de scènes, de maisons, d'immeubles,
- Reprise des notions non acquises ou nécessitant des approfondissements
- Passage de la certification ICDL Concevoir des projets techniques avec des outils et logiciels de CAO 3D en fin de formation. Cette certification est valide 2 ans après l'examen.
- ICDL Concevoir des projets techniques avec des outils et logiciels de CAO 3D

