Rendus de modélisation 2D/3D avec V-Ray

Référence	V-ray2020 - Mise à jour Novembre 2020
Durée	Sur mesure
Pédagogie	– Pédagogie orientée projet – Alternance démonstration / pratique – Formation directement sur support logiciel – Supports de cours numériques
Public Visé	Tout public utilisant Autocad, Sketchup ou Revit 3D et souhaitant réaliser des rendus photoréalistes
Animateur / Formateur	Aurélian BELLOU-BOUSSELAIRE
Prérequis	• Maîtrise du dessin 2D/3D • Maîtrise de Microsoft Windows ou MacOS
Lieu	Dans nos locaux, sur site ou en FOAD
Formation éligible au CPF	237359

1 Objectifs / Finalités

- Réaliser des rendus photoréalistes de qualité
- Avoir une aisance d'utilisation logicielle permettant un passage d'un plan Autocad / Revit / Sketchup à un rendu de manière rapide et efficace

2 Thématiques

Séquence 1 : Tour d'horizon et interface logicielle

- Éditeur de ressources V-Ray / Asset Editor
- Éditeur de chemin de fichier / File Path Editor
- Fenêtre de rendu / Frame Buffer
- Les barres d'outils : Light, objects, V-Ray for (adaptation au logiciel), utilities

Séquence 2 : La barre d'outil spécifique au logiciel de dessin

- L' ASSET EDITOR (éditeur de ressources)
  - Réglages (setting)
  - Matériaux (materials)
  - Géometrie
  - Render elements
  - Textures environment
  - Render
  - Frame Buffer
- Fenêtre de rendu : L'interface, les options de post-production
- Le rendu par lot

Séquence 3 : La barre d'outils Light

- Planar Light
- Sphère Light
- Spot Light
- IES Light
- Omni Light
- Dome Light
- Convert mesh light

Séquence 4 : Les objets

- Infinity plane
- Export proxy
- Import proxy
- Fur
- Convert

Séquence 5 : Les utilitaires

- Eléments solides
- Objets cachés
- Suppression de materiels
- Projection en 3 plans
- Projection sphérique
- Interactions

Séquence 6 : Recommandation pour la production d'images

- Le rendu extérieur

- Le rendu intérieur

3 Evaluations

- Evaluation pratique tout au long du stage
- Possibilité de passage de certification en fin de formation