

Référence	MIEC25
Durée	14 heures – Mise à jour Août 2025
Pédagogie	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Ateliers pratiques</b> de création et manipulation</li> <li>● <b>Études de cas</b> et mises en situation</li> <li>● <b>Échanges d'expériences</b> entre participants</li> <li>● <b>Ressources numériques</b> et supports documentaires</li> <li>● <b>Évaluation continue</b> par mise en pratique</li> </ul> <p>? <b>Présentiel</b>   ? <b>Distanciel synchrone</b>   ? <b>Distanciel asynchrone</b></p> <p><i>Dans le cas d' une formation réalisée en distanciel, les études de cas sont réalisées via le tableau-blanc virtuel de Zoom et enregistrées et l'ensemble des informations sont disponibles via l'outil Moodle.</i></p>
Public Visé	Cette formation s'adresse aux assistants maternels, éducateurs de jeunes enfants, auxiliaires de puériculture et tous professionnels souhaitant enrichir leur pratique des activités créatives auprès des enfants.
Animateur / Formateur	Aurélian BELLOU-BOUSSELAIRE
Prérequis	Aucun
Lieu	Dans nos locaux, sur site ou en FOAD

## 1 Objectifs / Finalités

À l'issue de la formation, l'apprenant sera en mesure d'**organiser et d'animer des activités manuelles adaptées aux enfants** en ayant conscience des bienfaits de ces activités sur leur développement global.

## 2 Thématiques

### 1. Les bienfaits des activités manuelles sur le développement de l'enfant

- Impact sur le développement moteur, cognitif et émotionnel
- Stimulation de la créativité et de l'expression personnelle
- Développement de la confiance en soi et de l'autonomie
- Favorisation de la socialisation et du travail collaboratif

## **2. Matériaux et outils adaptés selon les âges**

- Classification des matériaux par tranche d'âge (0-18 mois, 18 mois-3 ans, 3-6 ans)
- Critères de sécurité et normes à respecter
- Outils spécialisés et leur utilisation appropriée
- Gestion des allergies et sensibilités particulières

## **3. Planification et organisation des activités créatives**

- Méthodologie de conception d'une activité manuelle
- Définition des objectifs pédagogiques et développementaux
- Préparation de l'environnement et du matériel
- Gestion du temps et adaptation aux rythmes des enfants

## **4. Approche écoresponsable et durable**

- Sélection de matériaux écologiques et durables
- Techniques de récupération et d'upcycling
- Sensibilisation des enfants à l'environnement
- Création d'activités « zéro déchet »

## **5. Animation et accompagnement personnalisé**

- Techniques de communication bienveillante pendant les activités
- Adaptation aux besoins spécifiques de chaque enfant
- Gestion des situations imprévues et des difficultés
- Encouragement de l'expression créative individuelle

## **6. Travail collaboratif et partenariat avec les familles**

- Favorisation du partage et de l'entraide entre enfants
- Communication avec les parents sur les activités réalisées
- Échange sur les habitudes artistiques familiales
- Valorisation des créations et exposition des œuvres

## 3 Evaluations

- **Positionnement initial** : questionnaire d'auto-évaluation
- **Évaluations formatives** : exercices pratiques après chaque module
- **Évaluation finale** : conception et présentation d'une activité manuelle complète
- **Bilan de satisfaction** et suivi post-formation