Eveil créatif : Concevoir et animer des activités manuelles

Référence	MIEC25
Durée	14 heures – Mise à jour Août 2025
Pédagogie	• **Ateliers pratiques** de création et manipulation • **Études de cas** et mises en situation • **Échanges d'expériences** entre participants • **Ressources numériques** et supports documentaires • **Évaluation continue** par mise en pratique ? **Présentiel** I ? **Distanciel synchrone** I ? **Distanciel asynchrone** *Dans le cas d' une formation réalisée en distanciel, les études de cas sont réalisées via le tableau-blanc virtuel de Zoom et enregistrées et l'ensemble des informations sont disponibles via l'outil Moodle.*
Public Visé	Cette formation s'adresse aux assistants maternels, éducateurs de jeunes enfants, auxiliaires de puériculture et tous professionnels souhaitant enrichir leur pratique des activités créatives auprès des enfants.
Animateur / Formateur	Aurélian BELLOU-BOUSSELAIRE
Prérequis	Aucun
Lieu	Dans nos locaux, sur site ou en FOAD

1 Objectifs / Finalités

À l'issue de la formation, l'apprenant sera en mesure d'**organiser et d'animer des activités manuelles adaptées aux enfants** en ayant conscience des bienfaits de ces activités sur leur développement global.

2 Thématiques

1. Les bienfaits des activités manuelles sur le développement de l'enfant

- Impact sur le développement moteur, cognitif et émotionnel
- Stimulation de la créativité et de l'expression personnelle
- Développement de la confiance en soi et de l'autonomie
- Favorisation de la socialisation et du travail collaboratif

2. Matériaux et outils adaptés selon les âges

- Classification des matériaux par tranche d'âge (0-18 mois, 18 mois-3 ans, 3-6 ans)
- Critères de sécurité et normes à respecter
- Outils spécialisés et leur utilisation appropriée
- Gestion des allergies et sensibilités particulières

3. Planification et organisation des activités créatives

- Méthodologie de conception d'une activité manuelle
- Définition des objectifs pédagogiques et développementaux
- Préparation de l'environnement et du matériel
- Gestion du temps et adaptation aux rythmes des enfants

4. Approche écoresponsable et durable

- Sélection de matériaux écologiques et durables
- Techniques de récupération et d'upcycling
- Sensibilisation des enfants à l'environnement
- Création d'activités « zéro déchet »

5. Animation et accompagnement personnalisé

- Techniques de communication bienveillante pendant les activités
- Adaptation aux besoins spécifiques de chaque enfant
- Gestion des situations imprévues et des difficultés
- Encouragement de l'expression créative individuelle

6. Travail collaboratif et partenariat avec les familles

- Favorisation du partage et de l'entraide entre enfants
- Communication avec les parents sur les activités réalisées
- Échange sur les habitudes artistiques familiales
- Valorisation des créations et exposition des œuvres

Eveil créatif : Concevoir et animer des activités manuelles

3 Evaluations

- **Positionnement initial** : questionnaire d'auto-évaluation
- **Évaluations formatives** : exercices pratiques après chaque module
- **Évaluation finale** : conception et présentation d'une activité manuelle complète
- **Bilan de satisfaction** et suivi post-formation