Couture : Perfectionnement et finitions

Référence	Cout2021-2 / Septembre 2021
Durée	160 h durée modulable
Pédagogie	– Formation pratique – Pédagogie orientée projet : Présentation des techniques puis réalisation de projets et d'évaluations formatives par les apprenants – Formation délivrée par une professionnelle du secteur
Public Visé	– Tout public souhaitant approfondir certaines techniques de couture. Pour les apprenants n'ayant pas les techniques de base, il est indispensable de suivre le module « Couture des fondamentaux à la création » au préalable.
Animateur / Formateur	Karine Blaisot
Prérequis	• Maîtriser les bases de couture à la main ou à la machine • Connaître les techniques de base et maîtriser leur application Ces prérequis peuvent être intégrés à la formation si besoin.
Lieu	Dans nos locaux, sur site ou en FOAD

1 Objectifs / Finalités

- Maîtriser les détails et les finitions

2 Thématiques

Séquence 1 : Détails et finitions

- Pose de fermeture classique
- Pose de fermeture invisible

Couture : Perfectionnement et finitions

- Techniques spécifiques de pose en fonction des situations
- Evaluation par reproduction des échantillonnages

Séquence 2 : Finitions

- Biais
- Passepoil
- Ourlets et finitions
- Evaluation par réalisation d'une housse de coussin

Séquence 3 : Poches

- Poche plaquée angles et arrondis
- Poche à rabat
- Poche sans couture
- Evaluation par reproduction des échantillonnages

Séquence 4 : Poches (2)

- Poche passepoilée
- Poche paysanne
- Poche Italienne
- Evaluation par reproduction des échantillonnages

Séquence 5 : Détails et finitions chemise

- Col basique
- Col officier
- Col et pied de col
- Evaluation par reproduction des échantillonnages

Séquence 6 : Détails et finitions chemise (2)

- Poignets
- Pattes de boutonnage
- Evaluation par mise en pratique des éléments abordés

Séquence 7 : Réalisation d'un vêtement comprenant plusieurs détails de finitions

- Réalisation du patron
- Placement du patron et coupe du tissu
- Montage

- Evaluation par réalisation personnalisée d'un vêtement autre que celui réalisé en cours de présentation

3 Evaluations

- Evaluations pratiques à l'issue de chaque séquence (voir programme pédagogique) avec reprise si nécessaire des points non acquis ou maîtrisés