L'Infographie sous Adobe Illustrator CC de A à Z

Référence	Illu2 – Mise à jour Mai 2024
Durée	Sur mesure
Pédagogie	– Pédagogie orientée projet – Alternance de théorie et de mise en pratique – Modularité, évolution du contenu en cours de formation
Public Visé	Tout public
Animateur / Formateur	Aurélian BELLOU-BOUSSELAIRE Gaëlle Henaf Mathilde Girard
Prérequis	Bonne maîtrise de Windows ou de MacOS
Lieu	Dans nos locaux, sur site ou en FOAD
Formation éligible au CPF	Oui – TOSA Illustrator – RS6956 ou ICDL – Édition d'images – RS6165

1 Objectifs / Finalités

- Maîtriser les outils de dessin vectoriel
- Créer des objets vectoriels et éléments graphiques
- Créer des infographies, flyers, affiches, cartes de visites, devantures
- A l'issue de cette formation, l'apprenant ou apprenante est en mesure de réaliser des conceptions diverses à usage professionnel en utilisant le logiciel Illustrator, de concevoir un cahier des charges et d'effectuer les travaux demandés par le client.

2 Thématiques

Module 1 : L'environnement Adobe Illustrator

- Panneau d'accueil et interface générale du logiciel
- Personnalisation des espaces de travail et des palettes

Module 2 : Documents de travail

- Création de documents et de plans de travail

- Unités de mesure
- Sélections d'objets
- Calques
- Export sous d'autres formats en fonction des usages
- Impression

Module 3 : Le dessin vectoriel

- Quand utiliser du dessin vectoriel à la place du dessin bitmap ?
- Les outils de dessin géométrique
- Les tracés (création, modification, ajout ou suppression de points d'accroche, déformation, transformation, fusion)

Module 4 : Les couleurs

- Les gammes de couleurs
- Le nuancier
- Les dégradés
- La surimpression

Module 5 : Les objets

- Gestion des objets
- Alignements verticaux et horizontaux
- Transformations libres et préconstruites
- Pathfinder
- Décomposition d'objets
- Création d'objets complexes
- Effets Illustrator / Effets Photoshop

Module 6 : Vectorisation

- Vectorisation manuelle
- Vectorisation automatique
- Remplissage des éléments vectorisés
- Vectorisation du texte

Module 7 : Le texte

- Le texte libre vs le texte captif
- Mise en forme du texte et des paragraphes

- Positionnement du texte (horizontal, vertical, suivi de tracé)

Module 8 : L'infographie sous Illustrator

- Conception et création d'infographies professionnelles sous Adobe Illustrator
- Conception de projets de A à Z en partant des besoins du client jusqu'à la conception DAO print et / ou web.

3 Evaluations

- Evaluation pratique à l'issue de chaque module avec reprise si besoin des compétences non acquises
- Possibilité de passage de la certification TOSA Illustrator ou ICDL – Edition d'images à l'issue de la formation