

Référence	Illu2 - Mise à jour Octobre 2023
Durée	Sur mesure
Pédagogie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pédagogie orientée projet</li> <li>- Alternance de théorie et de mise en pratique</li> <li>- Modularité, évolution du contenu en cours de formation</li> </ul>
Public Visé	Tout public
Animateur / Formateur	Aurélian BELLOU-BOUSSELAIRE Gaëlle Henaf
Prérequis	Bonne maîtrise de Windows ou de MacOS
Lieu	Dans nos locaux, sur site ou en FOAD
Formation éligible au CPF	Oui - TOSA Illustrator - RS6205 ou ICDL - Édition d'images - RS6165

## 1 Objectifs / Finalités

- Maîtriser les outils de dessin vectoriel
- Créer des objets vectoriels et éléments graphiques
- Créer des infographies, flyers, affiches, cartes de visites, devantures
- A l'issue de cette formation, l'apprenant ou apprenante est en mesure de réaliser des conceptions diverses à usage professionnel en utilisant le logiciel Illustrator, de concevoir un cahier des charges et d'effectuer les travaux demandés par le client.

## 2 Thématiques

### **Module 1 : L'environnement Adobe Illustrator**

- Panneau d'accueil et interface générale du logiciel
- Personnalisation des espaces de travail et des palettes

### **Module 2 : Documents de travail**

- Création de documents et de plans de travail
- Unités de mesure

- Sélections d'objets
- Calques
- Export sous d'autres formats en fonction des usages
- Impression

### **Module 3 : Le dessin vectoriel**

- Quand utiliser du dessin vectoriel à la place du dessin bitmap ?
- Les outils de dessin géométrique
- Les tracés (création, modification, ajout ou suppression de points d'accroche, déformation, transformation, fusion)

### **Module 4 : Les couleurs**

- Les gammes de couleurs
- Le nuancier
- Les dégradés
- La surimpression

### **Module 5 : Les objets**

- Gestion des objets
- Alignements verticaux et horizontaux
- Transformations libres et préconstruites
- Pathfinder
- Décomposition d'objets
- Création d'objets complexes
- Effets Illustrator / Effets Photoshop

### **Module 6 : Vectorisation**

- Vectorisation manuelle
- Vectorisation automatique
- Remplissage des éléments vectorisés
- Vectorisation du texte

### **Module 7 : Le texte**

- Le texte libre vs le texte captif
- Mise en forme du texte et des paragraphes
- Positionnement du texte (horizontal, vertical, suivi de tracé)

## **Module 8 : L'infographie sous Illustrator**

- Conception et création d'infographies professionnelles sous Adobe Illustrator
- Conception de projets de A à Z en partant des besoins du client jusqu'à la conception DAO print et / ou web.

### 3

## Evaluations

- Evaluation pratique à l'issue de chaque module avec reprise si besoin des compétences non acquises
- Possibilité de passage de la certification TOSA Illustrator ou ICDL – Edition d'images à l'issue de la formation